

# Zijn mooiste model

Auteur: Marian Hoefnagel

Illustraties: Dirk van der Maat

Boekverslag van: .....

Klas: .....

Lees dit boek lekker rustig door. Beantwoord iedere keer als je een hoofdstuk uitgelezen hebt de vragen die bij dat hoofdstuk horen. Er is per hoofdstuk ruimte overgelaten om zelf aantekeningen te maken.

Let bij het beantwoorden van een vraag op de volgende dingen:

- Lees de vraag goed.
- Beantwoord de vraag. Neem in je antwoord (een gedeelte van) de vraag op, zodat vraag en antwoord bij elkaar komen te staan.
- Controleer of het antwoord dat je hebt gegeven het antwoord op de vraag is.

Lees blz. 13 en 14

- 1) Je merkt meteen dat dit verhaal niet over deze tijd gaat.  
Noem twee dingen die nu anders zijn.

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 15 t/m 17

- 2) Op welke manier verdient Meike geld?

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 18

- 3) Meike moet ergens als dienstmeisje gaan werken? Waarom?  
Waarom kan ze niet gewoon tegeltjes blijven schilderen?

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 19 en 20

- 4) Wat bedoelt Meike met: De schilder heeft mij gevonden?

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 21 t/m 23

- 5) Het is natuurlijk niet leuk als je vader dood gaat.  
Maar vroeger was dat nog veel erger. Leg uit waarom.

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 24 en 25

- 6) Meike is in een rijk huis terecht gekomen.  
Waarom kun je dat zien?

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 26 en 27

- 7) Meike moet hard werken.  
Noem drie dingen die zij moet doen.

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 28 en 29

- 8) Meike heeft geen bed, zoals wij.  
Waar slaapt ze op? Hoe zit zo'n ding eruit?

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 30 en 31

- 9) Waarom zouden de kinderen Meike willen pesten?

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 32 t/m 34

- 10) In het huis van Vermeer doen ze aan de 'vasten'.  
Leg uit wat dat is.  
Wordt dat tegenwoordig nog steeds gedaan? Door wie?

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 35 en 36

- 11) Vroeger ging iedereen op zondag naar de kerk. Waarom?  
Meike vindt het er fijn. Waarom?

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 37 en 38

- 12) Meike doet haar boodschappen op de markt.  
Waarom gaat ze niet gewoon naar de supermarkt?

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 39 t/m 42

- 13) Meike moet het atelier van Johannes Vermeer schoonmaken.  
Waarom zou ze die opdracht ineens krijgen?

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 43 en 44

- 14) Het is een heel gedoe, dat schoonmaken.

Waarom moet dat zo voorzichtig gebeuren?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 45 en 46

15) Waarom wil Meike een goede indruk maken op Johannes Vermeer?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 47 en 48

16) Vertel wat voor soort schilderijen Johannes Vermeer maakt.

Je kunt ze ook opzoeken op internet. Kies zelf jouw mooiste schilderij uit.

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 49 en 50

17) Stel je voor dat jij bier moet brengen aan gasten, bijvoorbeeld in een café.

Wat zou je allemaal anders doen dan Meike?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 51 en 52

18) Waarom vertelt Meike aan niemand dat zij die tegeltjes heeft gemaakt?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 53 en 54

19) Op welk schilderij staat Martha?

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 55 t/m 57

20) Pieter kan niet met een katholiek meisje trouwen. Waarom niet?  
Hoe is dat nu?

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 58 en 59

21) Pieter heeft verkering gevraagd.  
Maar wel heel anders dan wij tegenwoordig doen!  
Schrijf de verschillen op.

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 60 en 61

22) De vrouw van Johannes Vermeer krijgt heel veel kinderen: elf.  
Waarom zou dat zijn?  
Denk goed na! Een antwoord als: omdat ze dat leuk vindt, is fout.

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 62 en 63

23) Meike begrijpt niet wat Martha bedoelt.  
Begrijp jij het wel?

.....  
.....  
.....  
.....

Lees blz. 64 t/m 67

24) Meike heeft iets gedaan wat absoluut niet kan.  
Toch wordt ze niet ontslagen. Waarom niet?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 68 t/m 71

25) Meike laat zien dat ze verstand heeft van schilderen. Hoe?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 72 en 73

26) Ze hadden vroeger geen mobieltjes en zelfs geen vaste telefoon.  
Hoe werden de nieuwtjes dan doorverteld?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 74 en 75

27) Meikes moeder ziet Pieter wel zitten als man voor Meike.  
Waarom?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 76 t/m 80

28) Pieter vraagt iets aan Meike, waar ze heel boos om wordt. Wat?  
Hoe denken we daar tegenwoordig over?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 81 t/m 84

- 29) Meike krijgt een opdracht van Johannes Vermeer.  
Ze doet wel wat hij vraagt, maar stiekem.  
Waarom moet dat stiekem?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 85 en 86

- 30) Leg uit waarom Meike het zo moeilijk heeft met haar gevoel.

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 87 t/m 93

- 31) Zo zit de wereld nu eenmaal in elkaar, zegt Martha.  
Wat bedoelt ze daar precies mee?  
Hoe is dat nu? Zit de wereld nog steeds zo in elkaar?  
Denk goed na! Alleen 'nee' is geen goed antwoord.

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 94 en 95

- 32) Zouden er tegenwoordig ook nog Nellies bestaan?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 96 en 97

- 33) Eigenlijk weet Meike precies wat ze moet doen: met Pieter trouwen.  
Toch neemt ze die beslissing niet. Waarom niet?

.....

.....

.....

.....



Lees blz. 98 en 99

34) Leg uit wat een min is.

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 100 t/m 103

35) Hoe vindt Meike het om model te worden voor Johannes Vermeer?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 104 t/m 109

36) Hoe vindt Meike het om model te zijn voor Johannes Vermeer?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 110 en 111

37) Meike hoeft alleen maar ja te zeggen, en dan is ze de vrouw van Pieter.

Toch doet ze dat niet.

Hoopt ze misschien dat Johannes Vermeer met haar zal trouwen?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 112 t/m 116

38) Johannes Vermeer wil geen raam schilderen en dat vindt hij jammer.

Kijk op welke schilderijen van Vermeer het raam wel geschilderd is.

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 117 en 118

39) Denk jij dat Johannes Vermeer verliefd is op Meike?  
Waarom (niet)?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 119 t/m 122

40) Waarom doet Meike al die dingen voor Johannes Vermeer?  
Denk goed na: heeft ze een keus?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 123 en 124

41) Johannes Vermeer komt niet toevallig Meikes kamertje binnen.  
Wat wil hij daar?  
(als je er niet uit komt, lees dan blz. 59)

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 125 t/m 129

42) Leg uit waarom Meike nu wel met Pieter wil vrijen.

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 130 en 131

43) We zijn al getrouwd, zegt Meike. Wat bedoelt ze daarmee?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 132 t/m 135

44) Deze bladzijden zouden kunnen heten: Liza neemt eindelijk wraak.  
Waarom?

.....

.....

.....

.....

Lees blz. 136 en 137

45) Wat vind je van de reactie van Johannes Vermeer en mevrouw Tiens?  
Had Meike nog iets anders kunnen doen dan weggaan?

.....

.....

.....

.....

Opdracht:

- A) Kijk de antwoorden die je hebt gegeven na met behulp van het antwoordblad.
  
- B) Lees alle antwoorden die je hebt gegeven nog eens door. Vergeet daarbij niet te kijken naar de aantekeningen die je hebt gemaakt. Maak nu met deze antwoorden en aantekeningen een leesverslag van dit boek.

Je mag het verslag schrijven, maar het staat natuurlijk ook heel mooi als je het verslag op de computer uitwerkt. Gebruik daarbij het lettertype Arial 12. Vergeet niet de Spellingcontrole te gebruiken (Extra, Spelling- en grammaticacontrole).

Begin altijd zo:

Titel :  
Auteur :  
Illustraties :  
Uitgever :

Je kunt deze gegevens ook heel goed kwijt op een door jou ontworpen titelblad.

Daarna schrijf je jouw leesverslag.

Je eindigt met jouw eigen mening over het boek.

Succes!