

# Het verhaal van Anna

Auteur: Conny Boendermaker  
Illustraties: Dirk van der Maat

Boekverslag van: .....

Klas: .....

Lees dit boek lekker rustig door. Beantwoord iedere keer als je een hoofdstuk uitgelezen hebt de vragen die bij dat hoofdstuk horen. Er is per hoofdstuk ruimte overgelaten om zelf aantekeningen te maken.

Let bij het beantwoorden van een vraag op de volgende dingen:

- Lees de vraag goed.
- Beantwoord de vraag. Neem in je antwoord (een gedeelte van) de vraag op, zodat vraag en antwoord bij elkaar komen te staan.
- Controleer of het antwoord dat je hebt gegeven het antwoord op de vraag is.

### Hoofdstuk 1    Waarom?

- 1) Anna schrijft op aanraden van haar vriendin Marjolein alles op. Waarover moet zij alles opschrijven?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 1

.....  
.....  
.....  
.....

### Hoofdstuk 2    Het is geen gewone ochtend

- 2) Waarom is het geen gewone ochtend?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 2

.....

.....

.....

.....

Hoofdstuk 3 Alles is anders

3) Wat schrijft Anna in haar schrift over verdriet?

.....

.....

.....

.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 3

.....

.....

.....

.....

Hoofdstuk 4 Doe maar gewoon

4) Waarom heeft Anna het liefst dat haar vriendinnen gewoon doen?

.....

.....

.....

.....

5) Waarom zegt moeder: 'Je kunt het best zo gewoon mogelijk doen?'

.....

.....

.....

.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 4

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 5 Alles vergeten

6) Na het feest gaat het een tijdje niet zo goed met Anna. Hoe noemen Anna's ouders het?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 5

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 6 Het is niet gewoon

7) Na het gesprek met Samira is Anna veranderd. Wat denkt ze nu als ze zich ellendig voelt?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 6

.....  
.....

.....  
.....

Hoofdstuk 7 Herinneringen

8) Waarom draagt Anna graag de oude rode trui van Bas?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 7

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 8 De lege plaats

9) Waarom vindt Anna dat ze geen echt gezin meer zijn?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 8

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 9 Maarten

10) Waarom voelt Anna een warm gevoel van herkenning bij Maarten?

.....

.....

.....

.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 9

.....

.....

.....

.....

Hoofdstuk 10 De wereld van Bas en Maarten

11) Waarover gaat de tekst van het liedje dat Maarten zingt?

.....

.....

.....

.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 10

.....

.....

.....

.....

Hoofdstuk 11 Onthoud de dingen die ik vergeten ben

12) Waarom is Anne vreselijk kwaad?

.....

.....

.....

.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 11

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 12    December

13) Waarmee heeft Anna het behoorlijk druk?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 12

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 13    Ik ben er ook nog!

14) Waarom is Anna steeds vaker bij Maarten thuis?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 13

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 14    Het leven gaat verder?

15) Marjolein zegt: ‘Let maar niet op hen hoor. Ze zijn prettig gestoord die twee.’  
Daarmee bedoelt ze haar moeder en Monica. Waarom let Anna juist wel op ze?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 14

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 15 Volmaakt gelukkig

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 15

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 16 We hebben het er nog wel over

16) Waarom mag Anna van de jongens wel met ze oefenen, maar niet in de band spelen tijdens een optreden?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 16

.....  
.....



.....  
.....

Hoofdstuk 17 Laat Bas erbuiten

17) Waarom zegt Anna: 'Laat Bas erbuiten.'

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 17

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 18 De gitaar van Bas en Anna

18) Waarom wordt Anna helemaal warm van binnen?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 18

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 19 Eén grote leegte

19) Waarom voelt Anna van binnen één grote leegte?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 19

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 20 Anna speelt Anna

20) Wat bedoelt de schrijver met 'Die Anna heeft niets te maken met de echte Anna?'

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 20

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 21 Al meer dan een half jaar

21) Wat doet Marjolein als de lerares tegen Anna zegt dat ze zich niet steeds achter de dood van haar broer kan verschuilen?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 21

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 22 Mijn broer, jouw broer

22) Vindt Anna het achteraf toch fijn dat ze met Samira mee naar huis is gegaan?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 22

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 23 Pijn

23) Wat zoekt Anna in de bibliotheek?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 23

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 24 Opa en oma

24) Anne begrijpt dat opa niet alleen zijn kleinzoon is kwijtgeraakt. Wat is opa nog meer kwijtgeraakt?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 24

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 25 De moeite waard om voor te vechten

25) Wat vindt Marjolein dat Anna moet gaan doen?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 25

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 26 Dat weet je toch!

26) Waarom voelt Anna zich wanhopig?

.....  
.....  
.....  
.....

Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 26

.....  
.....  
.....  
.....

Hoofdstuk 27 Het verhaal van Anna

27) Wat zegt Anna's vader met schorre stem als Anna is uitverteld?

.....  
.....

.....  
.....  
Ruimte voor aantekeningen hoofdstuk 27  
.....  
.....

Opdracht:

- A) Kijk de antwoorden die je hebt gegeven na met behulp van het antwoordblad.
- B) Lees alle antwoorden die je hebt gegeven nog eens door. Vergeet daarbij niet te kijken naar de aantekeningen die je hebt gemaakt. Maak nu met deze antwoorden en aantekeningen een leesverslag van dit boek.

Je mag het verslag schrijven, maar het staat natuurlijk ook heel mooi als je het verslag op de computer uitwerkt. Gebruik daarbij het lettertype Arial 12. Vergeet niet de Spellingcontrole te gebruiken (Extra, Spelling- en grammaticacontrole).

Begin altijd zo:

Titel :  
Auteur :  
Illustraties :  
Uitgever :

Je kunt deze gegevens ook heel goed kwijt op een door jou ontworpen titelblad.

Daarna schrijf je jouw leesverslag.

Je eindigt met jouw eigen mening over het boek.

Succes!